

قرب هذا العدد:

● مسابقة معاً

الأولى: مسابقة كرة القدم

الثانية: المسابقة الرياضية

● نموذج وإجابة امتحانات

الشهادة الابتدائية

السلامة

العدد ١٩١ - ٦ مايو ١٩٧٣ - ٣٠ مليا



في الثاني السلامة.. وأنا أحب السلامة..

في الثاني السلامة.. وأنا أحب السلامة..

في الثاني السلامة.. وأنا أحب السلامة..

في الثاني السلامة.. وأنا أحب السلامة..

في الثاني السلامة.. وأنا أحب السلامة..

إيه! إيه! إيه!

أنا



يوم من الأيام في حياة عصام

بسرعة .. بدأت أقرأ .. وكأنها لغة هيروغليفية
ولا فاهم .. ولا فأكركلمة واحدة من كل كلام
الكتاب .. نسيت كل شيء .. ويدق قلبي .. وتنزل
دموعي .. آه ياربى !! الامتحان بعد أيام .. وعصام
طار من مخه مذاكرة وسهر وتعب السنة
كلها .. إهئ .. إهئ .. إهئ .. بكيت بحرارة ..
فنوت كتابي .. وبالصدفة دخلت ماما ..
وانزعجت جدا .. وبكل الرقة .. بكل الحب والحنان
قربت مني .. وأخذت رأسي على صدرها ..
وسألني : "مالك يا حياقي ؟ له الدموع
يا عصام ؟" وانكمشت جنبها ، وبكيت
أكثر .. وقلت لها :

" أنا خايف .. خايف يا ماما من
الامتحان .. أرجوك
تساعديني .. نسيت
دروسي كلها
ولا كلمة واحدة
فاكرها .. أنا خايف

● الامتحان قرب .. جدا .. وقعت على مكثبي
سنويت مراجعة دروسي ، لكن كنت محтар
جدا .. أذاكر حساب الأول ، .. أو العربي ؟
وفتحت كتاب الحساب .. وقفلته بعد
ثانية واحدة .. وقررت أذاكر علوم .. وقفلته
بعد ثانية ونص .. لا .. أذاكر تاريخ أحسن
أو جغرافيا .. مواد ظريفة ودماغ خفيف على
قلبي ودقاته .. وأبص في الكتاب ..
وأفنج عيني ، وكأف أمام
الغاز .. فرّيت الصفحات





فاهم يا بني آدم .. يا الى اسمك عصام ..
وناولتني ورقة ثانية ، امتحان تاريخ
وجغرافيا .. وجاوبت .. على كل سؤال .. وكله
صح كمان وقلت لنفسى : " الله .. إذن أنا
فاكر .. كل دروسى .. أنا فاكر مش ناسى
ياماما .. وممكن أمتحن بكره .. وأنجح
أنجح ياماما - " .. ورجعت لى ثقتى بنفسى
أنا عصام الشجاع .. ولا أخاف .. ودخلت
أنام .. والإبتسامة تنور وجهى الطريف ..
وكلمت نفسى وقلت لها : " أحلى ابتسامة
دائما .. تأتى بعد نزول المطر .. أقصد .. الدموع "
وأهلا .. ومرحبا بالامتحانات
واللعب فى الأجازة بعد النجاح

عصام



أسقط فى الامتحان .. أنا عاوز أنجح .. ماما
ساعدنى .. من فضلك ..
وقعدت جنبى ..

وشعرت وأنا معها بالراحة .. بكل الهدوء ..
بكل الأمان .. المهم .. أوالعجيب .. إنها قالت لى :
" هيه .. إنت أحسن شوية .. قم اغسل آثار الدموع
كلها وتعال بدينا نخرج .. " .. وخرجنا .. مشينا سوا ..
فى الهواء .. مشينا على النيل .. وحككت لى عن نفسها
لما كانت صغيرة .. حككت لى عن مدرستها .. عن
أصحابها .. وبعد ساعة تقريبا .. رجعنا بيتنا ..
وبسرعة جهزت لى سندوتشات .. واللبن .. شربته
كله .. وبعد ها .. ناولتني ورقة .. وبطريقة حلوة قالت لى :
" عصام .. حاول قبل ما ننام .. تحل امتحان حساب .. دى
ورقة امتحان ابن عمك إيهاب .. امتحان السنة الى
فات .. وربنا شطارتك .. دى فرصة نشوف مين فيكم
الأسطر ؟! " .. ومسكت الورقة .. وحليت الامتحان ..
امتحان ابن عمى إيهاب .. ياه .. ده سهل جدا .. وماما
جنبى تشجعنى .. صح .. صح .. كله صح ، وأعطتني ماما
الخمرة النهائية بنج وفرحت بنفسى .. " الله .. الله .. ده إنت

تهنته في حالة

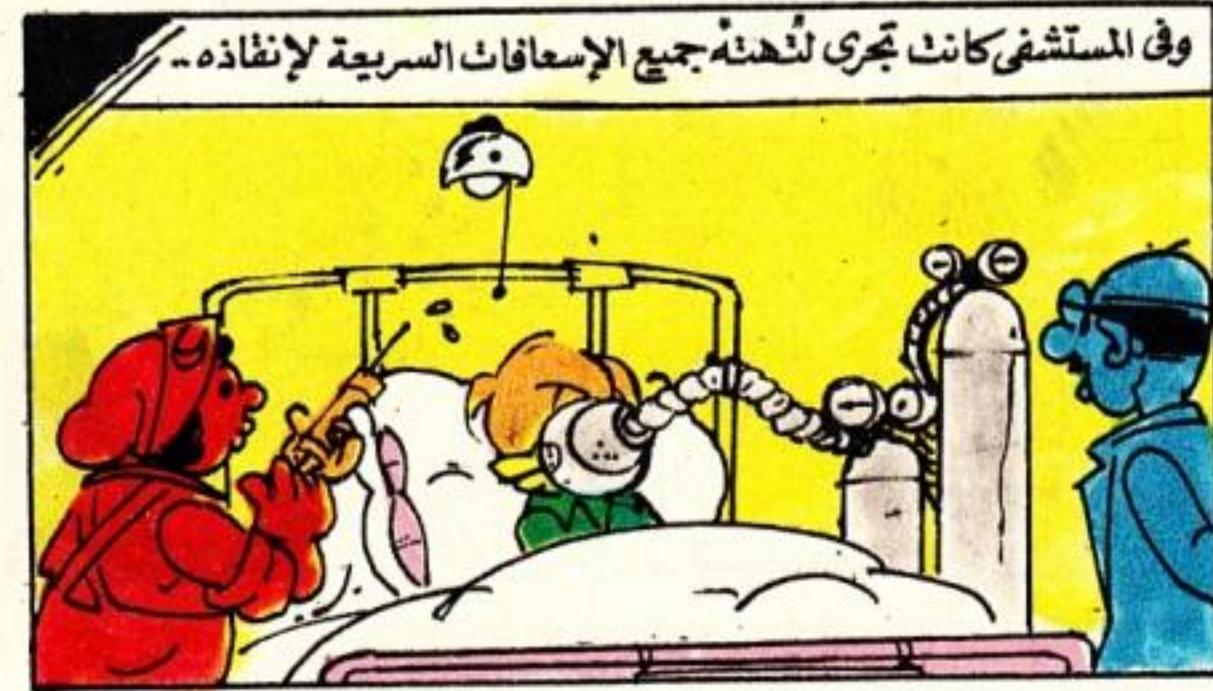
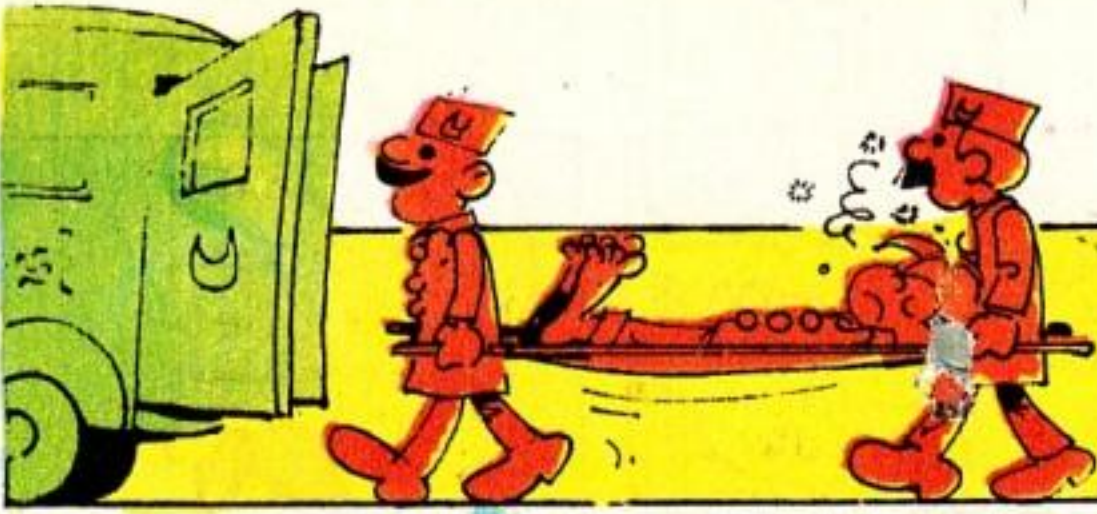


قصة كاملة



خطر

سيناريو : بثينة البيلي
رسم : نسيم





مدرس خصوصي

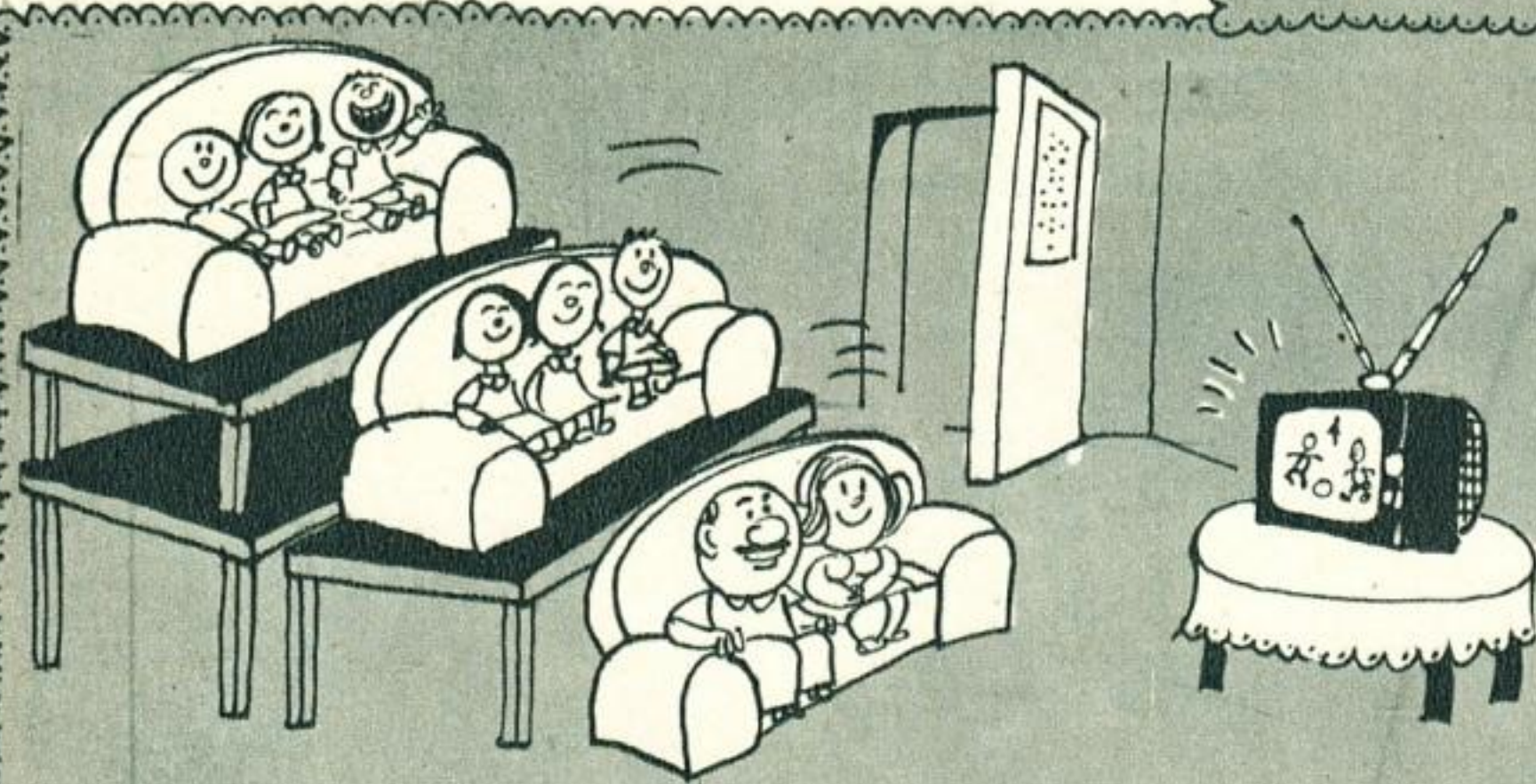


- يا حبيبي عشان تنجح لازم تفتح ودانك للشرح كويس ،
كانك بتسمع الكابتن لطيف ساعة الكورة !!



كلام الناس على مباريات الكأس :

- النوادي بتصرف كثير وقليل ، ما يعرفش كل نادي
يشترى لنفسه كأس على حسابه ويرتج نفسه !!



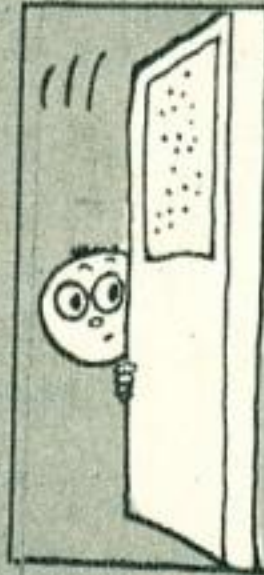
يا أيتها
الكورة!

- هائلة فكرة بابا دي ، بالظبط كأنشاف النادي !!

عجazy



- متأسف !! .. أصل أنا غاوي
ملا كمة مش كورة !!!



كوره شراب



- تعال يا ابغ فلك الشراب عشان ألبس وانزل
وابقى اعملها شاف لما أرجع !!!

منذ انيحدث من أجل القضية العادلة

جسور عند التل

لقاء جديد، مع جسور والفدائيين، انهم دائما
ابدا ساهرون، يعملون من أجل القضية العادلة

سيناريو: أحمد الإبراشي رسوم: عفت حسني



.. ولم يكنف الصهاينة بالاستيلاء على قرية "دير ياسين" بل أخذوا يطلقون
النار على جميع سكانها من الأطفال والعجائز، وكل من يقابلهم ...
وفي نهاية اليوم جمعوا ما تبقى في القرية ممن لم يستطيعوا الدفاع عن أنفسهم
لكبر سنهم، وأمروهم أن يحفروا حفرة كبيرة، وفي النهاية
كانت هذه الحفرة هي مقرهم الأخير، فقد دفنهم الصهاينة فيها
ولا يزال هذه الحفرة حتى اليوم رمزا يشهد على أن هذه القرية كانت
في يوم من الأيام .. عربية .. وماتزال عربية ..

إن هواية جسور المفضلة هي
القراءة، وخاصة قراءة التاريخ..



هذا الأسبوع .. كان بحق أسبوعا مثيرا .. شهد
عددا من العمليات الناجحة، جعلت العدو
الصهيوني يحنأ الكثير من قوائمه لمطاردة رجالنا!



آه .. باقى خمسة
وعشرين دقيقة على
موعد الاجتماع الأسبوعي
للجماعة .. يكفى قراءة
اليوم، حان وقت العمل!



بل ستعود عربية ..
ستعود دير ياسين
كما كانت عربية!



سجلانهم حافلة بحوادث العنف
قام بها الإسرائيليون في الفترة الأخيرة
ضد العرب في أرضنا المحتلة .. لكن
العنف لا بد من الرد عليه بعمليات
متفرقة في قلب تل أبيب ، عمليات
تصديهم بالذعر !!



من المؤكد أنكم متشوقون لمعرفة
برنامج العمليات لهذا الأسبوع ..
في الواقع أمامنا مهمة جديدة
عملية كبيرة ومن نوع
جديد تمامًا !!

مهمة جديدة ؟ ..
عملية كبيرة !! ومن نوع
جديد .. ترى هل هي من
نصبي ؟ !!



هذا هو بطل
العملية .. فندق النبي
داوود في قلب تل
أبيب !



ويحاول "جسور" أن يتكلم ...

أأ .. أر .. أريد ..
أت .. ؟ !!

أقول أنا قرأت أفكارك
يا "جسور" .. اطمئن .. دورك
أساسي ومهم جدًا في
تنفيذ العملية !



الجد لله .. الجد لله ! عملية
في قلب تل أبيب عاصمة الصهاينة
سأذهب إليهم في قلب قوتهم
جاءت فرصتي لأن أعطي ،
سأعطي كل شيء بما
فيه حياتي !!



العملية جديدة بالنسبة لكم ،
لأن عناصر غير عربية لها دور فيها ، أنتم
تعلمون أن حقنا واضح أمام الشعوب ، حقنا
استرداد أرضنا ومقاومة الظلم ، وحقنا له
مناصرون ومؤيدون في أنحاء العالم !





واسمى الجديد؟ يا ترى اختاره لنفسى ..
أولاً بد أن يختاره أبى؟ - الطبيعى دائماً
أن الأب يختار الاسم للإبن .. لكن
للتجديد .. لماذا لا أقترح له إسماً؟



أعرفكم بصاحب هذه الصورة : هو السكرتير
المستول عن منظمة P.O.A .. الحروف
الأولى من فلسطين والنظيم يعمل ضد
الحركة الصهيونية العالمية .. جسور
يسافر له ويعيش معه فترة تصل
إلى ستة أشهر - أثناء هذه الفترة
سيكون هنا جواز سفر لجسور وجنسية
جديدة واسم جديد ،
بل سيكون أبنا
لهذا الرجل !



بالفعل - مجرد أب .. لكن بالطبع سيشارك فى جزء
مساعد ، وليس رئيسياً .. أهم شئ أنت يا جسور
لأتسأل عن تنفيذ العملية .. كيف ستكون - و ..

معك حق ..
لاداعى أن أسبق
الحوادث !



المهم .. يصل جسور إلى قلب
"تل أبيب" كسائح مع والده الجديد
ويعيش فى الفندق ، وبعد ها نبدأ فى
تنفيذ العملية !

لكن - ماهودور
أبى الجديد؟ هل
هو مجرد أب أدخل
معه تل أبيب؟

وهكذا - يتم تكليف جسور بالقيام بهذه العملية الجديدة .. ويسافر جسور إلى بلجيكا ليلتقى بأبيه الجديد هناك ..



وفى نفس الوقت جلس الأب فى النادي بين أصحابه .. كان يمتد لوصول ابنه الجديد ...



أناسعيد .. فى منتهى
السعادة .. ابنى .. ابنى
"ميشيل" سيصل
اليوم !

لكنك لم
تذكر لنا شيئاً عن
هذا الابن أبداً !

أين كان؟
ولماذا تركته طوال
هذه المدة الطويلة؟

لا .. لا بد من
احتفال كبير لهذه
المناسبة السعيدة !



لا.. ليس لها حق..
الحياة في بلجيكا ،
أفضل بكثير من
قبرص !



أنتم تعلمون أنني
كنت في قبرص.. كان ذلك من
١٥ سنة تقريبا تزوجت "ماريا"
ورفضت "ماريا" أن
تترك قبرص !



فعلا فكرة إسرائيل ترحب بالسائحين !

لنحصل منهم على
تبرعات مالية .. إنها عالة
على العالم كله ، حياتها تعتمد
على البندقية والمدفع والطائرة !

بصفتي مسئول في شركة
الطيران ، أفكر في تزور تركيا
وبعد ها إسرائيل .. عندي
كثييات سياحية
تساعدك !

في الحقيقة أنا تأثرت جدا ، ولما رجعت راسلني
وبعد ها انقطع كل أخبارها .. فات زمن طويل
ومن شهر .. شهر واحد وصلني خطاب من ابني
"ميشيل" يعلن فيه أنه سيأتي ليعيش معي ..
لأبد أنا أحتفل به ، وأخذه ونزور
كل بلاد الدنيا كلها !!



سند هب معك ...
سنكون معك فنحن
أصد قائل ، وميشيل
سيكون ابننا ، لأبد أن
نحتفل به .. "ميشيل
كريستوف" !

أفكر في الموضوع .. ربما فعلا أسافر هناك ..
أمر عليك وأخذ الكثييات السياحية .. إلى
اللقاء .. فقد كان وقت الذهاب إلى
المطار لاستقبال "ميشيل" ابني ..
كنت أرجو أن
تكون "ماريا"
أمة معه !!



كما افقنا ..
الصورة في عروبة الجاكت
وهو أيضا سيضع صورتي
في عروبة
جاكتنه !

ويعلن ميكرفون مطار بروكسل ..



"مسيو كريستوف"
ابنك ينتظرك في استعلامات
المطار .. مسيو كريستوف
ابنك ينتظرك في



الاسم: "ميشيل"
كريستوف .. الجنسية:
قبرصي !؟

نعم .. نعم .. جئت إلى هنا
لأزور والدي .. لم أره منذ مولدي
سأبقى هنا حوالي ستة أشهر ، ثم أعود إلى
قبرص مرة ثانية ، هكذا قالت لي أمي !



أبي .. أبي .. أنا فرحان
جدا ، لأنني أخيرا قدرت أشوفك
بعد المدة الطويلة .. تعودت أنني
لا أراك .. لكن حلمي تحقق .. أبي .. أبي
تبدو عظيمات تماما
كما تخيلتك !

ابني .. ابني ..
ابني "ميشيل" .. كبرت
وأصبحت رجلا .. "ميشيل"
"ميشيل" .. كيف حال
أمك "ماريا" ؟



نزور تل أبيب زيارة
رسمية .. ها .. ها .. بداية
ناجحة لعملية ناجحة
إن شاء الله !



- اطمئن .. لقد مهّدت لقدومك ..
حتى الملحق السياحي في سفارة
اسرائيل هنا عارف قصتي معك ،
يعرف أن ابني "ميشيل" سياقي
من قبرص .. تصوّر أنه وجه
في حفلة عشاء من يومين
الدعوة لزيارة تل أبيب ،
وأنت معي !!



طبعا .. طبعا .. وأظن
الأحسن ترتاح وتنام ، ويكره
نكمل كلامنا عن هذه
الترتيبات !

وأنا ابن المليونير
الإبن المدلل !

هذه القليلة ملك لمنظمتنا الجديد ضد
الصهيونية ، لكن لا أحد يعرف هنا ، كل الذي
يعرفونه فقط أنني مليونيرا ولي أملاك !

تري ما مصير هذه الخطة ؟ انتظر الأخذ القاطم



الأمـل الأمـل الأمـل

تأليف: مامالبي

صاحبى اسمه « طارق » ..
قابلته منذ شهور قليلة ، لكنها كافية لان اعتبره
صاحبى ، وصديقى .. جاء من نجع حمادى ،
للقاهرة ، والده كان يعمل هناك .
وصل المدرسة ، لأول مرة ، ولقت نظرى ، بوجهه
الملائكى البرئ ، ولهجته الصعيدية الظرفية ، وفى
الفسحة ذهبت اليه ، وشجعتنى ابتسامته .. واقتربت
منه وقلت له :
« أهلا وسهلا بك فى مدرستنا .. اسمى أحمد
صادق .. »

والتف بقية الزملاء حولنا .. وانهاالت عليه الاسئلة
والتعليقات .. وبعضها (بكل أسف) لا يخلو من
غمزات ثقيلة الظل .. قاسية ..
طارق .. يتحرك بكرسى له عجلات كبيرة .
راقبته فى صمته ، ودموعه لمست قلبى .. لكن
أنا واحد من الناس ، لا يسكت أبدا عن أشياء لا تعجبه
مهما كان .. ولم .. أسكت ، استطعت ان ابعدهم
عنه وبقينا وحدنا ، وقلت :
« طارق ، لا أريد ان أراك تبكى .. »
قال :

« مستحيل ان تسأل مثلى ، ان يكف عن البكاء .. »
ولم يعد للمدرسة فى اليوم التالى ، ولا اليوم ،
الذى يليه ..

وذهبت اليه فى بيته .. ودخلت فى الموضوع
مباشرة ، وسألته :

« هل تقبل صداقتى ؟ »
ولم يتكلم ، هز رأسه بلا معنى ، ومرت ثوان كلها
صمت ثقيل ..

وحاولت محاولة أخرى ، وفشلت ، ولكنى لم أفقد
الامل ، باصرار سوف أساعده .. عدت اليه فى
اليوم التالى ، أحمل له كتبه وكراساته ، انما ،
رفض طارق ان يقابلنى ، هذه المرة ..

ومرة أخرى لم أفقد الامل ، كنت مصمما ..
ذهبت .. أحمل الزهور اليه ، ولاصرارى قابلته
وبكل صراحة ، سألته :

« لماذا ترفض مقابلتى ؟ ! » لم ترفض صداقتى ؟
قال :

« لانه لا أمل ، وأنت تضيع وقتك ، أنا لا أعرف
شيئا عن دروس هذا العام ، بسبب مرضى هذا ،
لا يمكن .. لا أمل .. »
قلت :

« تعال ، وحاول ان تسير معى ، خلف وجنب أمل

جديد ، حتى لو كان أملا صغيرا ، ثق بى ، وثق
ان السفينة مع الامل الصغير ، تستطيع ان تتغلب
على الاعصار وتصل فى امان الى الميناء جرب ،
واقنعته .. نجحت ...

واستطعت ان أعطيه الثقة ، الامل والحب كله ..
يومية اذهب اليه ، أشرح له .. اذاكر ، أراجع معه
.. وأحيانا يعزف لى أنغاما حلوة على القيثارة ،
وتعودت أذننى على سماع الموسيقى ،
وأحببتها .. صاحبى « طارق » يحب الموسيقى ،
ويجمع حوله مئات الاسطوانات ، وهو يؤمن بأنها
كالعضلات .. تعطيه قوة ، وتعينه على الحياة ..
ومع الايام عرفت « طارق » اكثر واكثر ..
فى اعماقه انسان كبير . صادق ، كريم ، ذكى ،
ومرح يحب الحياة ..

فى اعماقه أيضا ، طفل ملاك ، يحب الزهور
والطيور ، يحب كل شيء يتحرك . ويحلم ، وحلمه
النجاح .. طارق ، أخى وصاحبى ..
وجاء اليوم ...

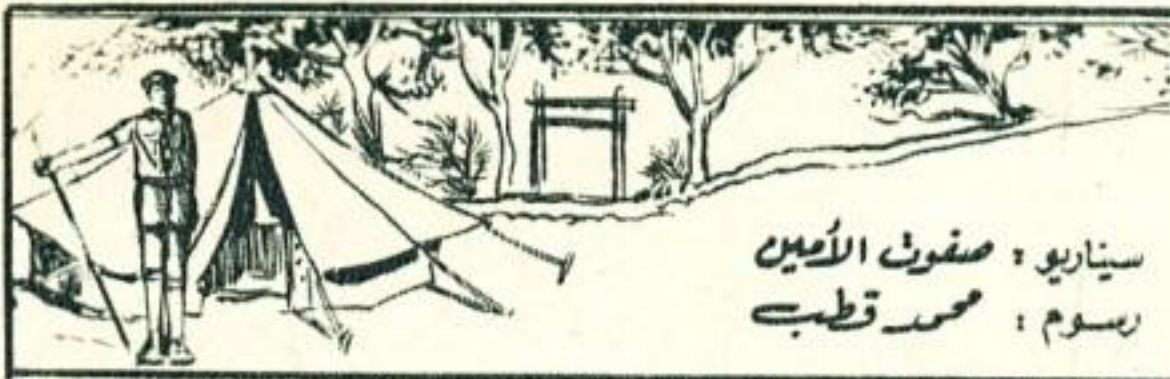
وكان لابد ان تسافر عائلتى الى ليبيا ، خلال
أيام ، والذى سوف يعمل هناك ، وذهبت الى « طارق »
بص لى وقال لى :

« أحمد ، تستطيع ان تخفى وجهك وراء ابتسامة
.. شيء واحد لا تستطيع أخفائه ، عندما تكون
فى الداخل ، مضطربا حائرا ، قلقا ، وكدت أقول :
« حان وقت الفراق ، ويجب ان نتبادل كلمة :
« وداعا » .. وتموت الكلمة ولا أعرف ولا أستطيع ،
ولا أقولها .. اسكت تماما .. »

وسافرت ..
وتقرب أيام الامتحان ..
وأثق .. ان « طارق » ، وحلمه النجاح ، سوف
ينجح ، وان سفينة الامل ، سوف تصل به الى ميناء
الامان ..

باسل .. رسالة سرية من مجرول





سيناريو : صفوت الأمين
رسوم : محمد قطب

استطاع باسل وأصدقاؤه، التنكر والوصول إلى مقر
العصابة، على عربة كادو مجهزة بالبراميل، وهناك
أمرهم أحد أفراد العصابة، بتفريغ الشحنة في المخزن،
وجاءت الفرصة ليقسم الأصدقاء العمل فيما بينهم،
وينزل باسل إلى المخزن، ليبحث عن صديقه أحمد،
الذي حبسته العصابة ..

لكن ماذا يفعل "باسل" .. إنه يحاول عمل
فتحة في السقف .. ترى لماذا؟ ...



وفي تلك الأثناء كان "باسل" بين
البراميل في البردم يجزئ المكان
لتنفيذ خطته ...



نعد بسرعة يا شطة ..
إنت ولد إنما فلفل!!

اسمى "فلفل" ..
"فلفل" يا دكتور!

آه! .. رجلى ..
رجلى!!



"باسل" ..
أنقذني!!

اطمئن .. اطمئن .. حالا
نخرج سوا من هنا!



وكانت المفاجأة السعيدة ...
مين؟
"باسل"!!



من هنا أطلع
للبحث عن
أحمد!



يا "باسل" .. انزل انت تحت،
أنا سامع صوت يقترب
من الباب!!



وينفع "أحمد" بسرعة نحو "باسل" ليحتضنه، لكنه
يقع على الأرض ..

حاسب يا أخي
هوده معقول!!

هل تنجح محاولة باسل؟ انظر العدد القادم!

مسابقتان معا

ويا أصدقاء أهلاً بكم مع مسابقات سميير

السؤال وضعه لكم: كاتين لطيف سيناويو: مامايني رسوم: محمد التهامي

شروط المسابقة

صديقي : أولا
تستطيع ان تشترك
في مسابقة واحدة ..
او في المسابقتين معا
.. انت حر تماما ..
ثانيا : احتفظ
بالاجابة والكوبون
لتلصقه على الاستمارة
وتوزع مع عدد ٢٧/٥
١٩٧٣ ..
ثالثا : رجاء
خاص ان تكتب على
الطرف اسم المسابقة
وعنوان مجلة سميير
رابعا : أخيرا
موعد لتسليم الحل
٢٠/٦/٧٣ والنتيجة
تظهر في عدد
١٦/٧/١٩٧٣ ..
هام جدا .. جدا
اولا : تستطيع ان
تشترك في المسابقتين
معا ..
ثانيا : تستطيع
ان تشترك في
مسابقة واحدة فقط
ثالثا : سيتم
اختيار الفائزين
بالقرعة ..
رابعا : لاشك ان
من يشترك في
المسابقتين امامه
فرصة اكبر في الفوز
مع كل محبتي لكم
وحظ كبير للجميع

مسابقة كرة القدم

الحلقة الاولى

اعرف يا صاحبي،
انك تحب الكرة ..
وبالتاكيد رياضة الكرة
فن .. واصول ..
ودراسة ..
واتمنى ان تقسرا
الحلقة الاولى من
المسابقة .. وتحتفظ
بالاجابة .. واتدونها
على استمارة
المسابقة .. وسوف
نوزعها الاحد : ٢٧
مايو ١٩٧٣ ..



واحتسب الحكم ضربة
جزاء ضد فريق "تهته"!



وصباحنا تحت "شكل عصام"
داخل منطقة الجزاء!



وارتدت الكرة لسمير من القائم، بدو ان تلمس لاعب
آخر، ولعبها سميير.. ودخلت المرمى.. ويسجل هدفا!



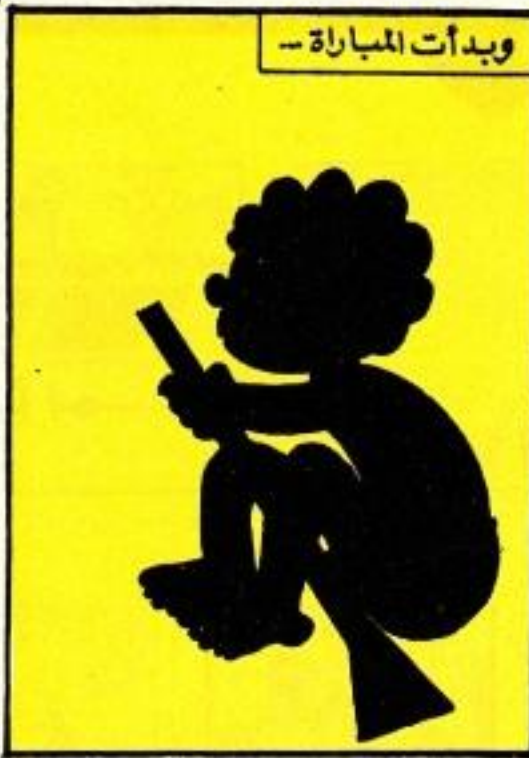
وسميير يتصدى لضربة الجزاء، وشاط سميير وجبت في القائم!

والسؤال: هل هذا يحتسب هدفا صحيحا؟

المسابقة الرياضية

الحلقة الاولى

بالتاكيد الرياضة
بناء العقول والاجسام،
والواضح من جوابات
اصحابنا انهم
معجبون ويحبون
الرياضة في مجلة
سمير، لذا نقدم
لهم في هذا
الاستمارة
مسابقتين معا ..



وبدأت المباراة ..



واستعد سميير
لدخول المباراة ..



جهاز نفسك واستعد
يا سميير، وإن شاء
الله ترفع راسنا!
ربع ساعة
وأكون مستعد
تماما!!



أنا عندي مباراة
هامة جدا.
دعواتك يا ماما!
ربنا
معك
يا سميير!
أنا مهمتي أقف
على الشاطئ
وأصفق لك!

والسؤال: المطلوب يا صاحبي أن تعرف ما اسم الرياضة التي يلعبها سميير؟

جائزة للأصدقاء

جوائز مسابقة كرة القدم



أو بيلك آبي



أو جهاز تسجيل



تلفزيون

الأولى
الجائزة



الجائزة الخامسة: كرة



الجائزة الرابعة: مونوبولي



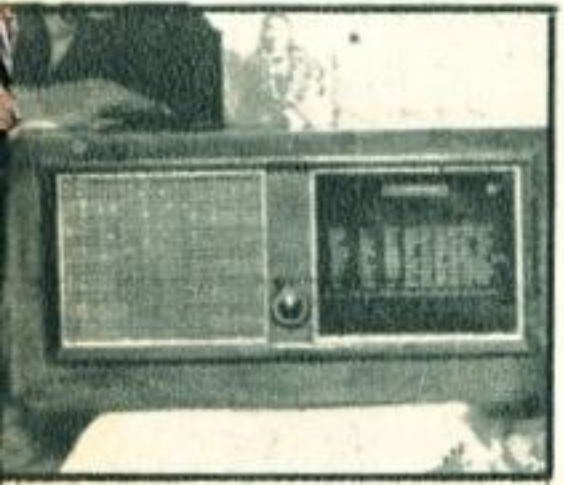
الجائزة الثالثة: لعبة كيمياء



الجائزة الثانية: عجلة

المجموعة الثانية
جوائز

جوائز المسابقة الرياضية



أو راديو كهربائي



أو خيمة رحلات



ترابيزة بنج بونج

الأولى
الجائزة



الجائزة الخامسة: علب



الجائزة الرابعة: علب نجارة

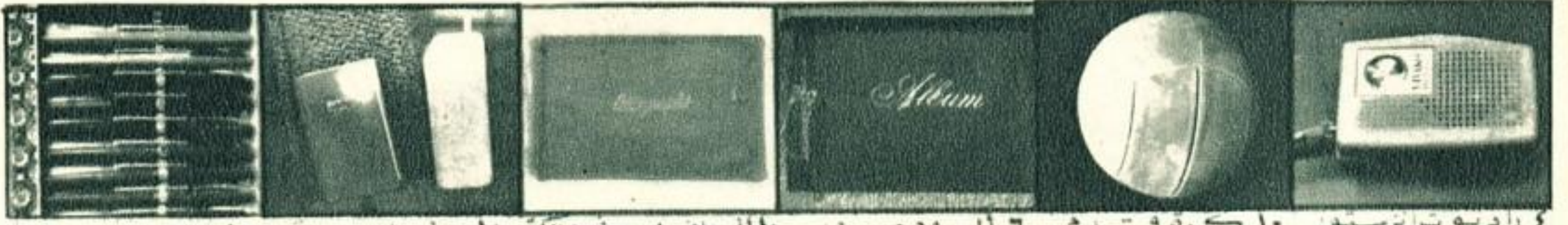


الجائزة الثالثة: جريدية

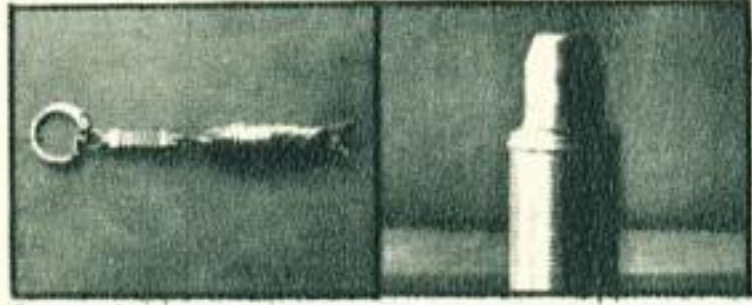


الجائزة الثانية: عجلة

المجموعة الثانية
جوائز



٤ راديو ترانزستور ١٠ كرة قدم ٦ ألبوم صور ١٠ أنوجراف به صور نجوم الكرة ١٠ بطارية ١٠ قلم حبر



٣ سمكة حظ في سلسلة

أربع جوائز كل منها راديو ترانزستور - ١٠
جوائز كل منها كرة قدم - ٦ جوائز كل منها
اليوم صور - ١٠ جوائز كل منها أنوجراف به
صور نجوم الكرة - ١٠ جوائز كل منها بطارية
- ١٠ جوائز كل منها قلم حبر - ١ - جائزة
فرمس - ٣ - جوائز كل منها سمكة حظ في سلسلة

المجموعة الثالثة

- ٢٤ جائزة كل منها رواية مذكرات
حصان
٢٥ جائزة كل منها قصص بنت
الشمس والقمر
٢٥ جائزة كل منها قصص التنين
الضاحك
١ جائزة رواية البوابة المسحورة
١٠ جوائز كل منها سلسلة مفاتيح
١٠ جوائز كل منها مجلد سمير
٥٠ جائزة كل منها كيس به هدايا
سمير
٤٠ جائزة كل منها كيس به طوابيع

المجموعة الرابعة



الجائزة السابعة : مكواة



الجائزة السادسة : عوامة

أرجوك يا صاحبي أن تكتب على استمارة المسابقة اسم الجائزة التي تلمنها في كل مجموعة



١٠ سخان ٦ محفظة جلد ١٠ هارمونيكا ١٠ شنتة بحر ١١ حبل ٣ قصافة أظافر في سلسلة



٣ علبة ألوان علبة بها منديل مشغول

١٠ جوائز كل منها سخان - ٦ جوائز كل منها
محفظة جلد - ١٠ جوائز كل منها هارمونيكا -
١٠ جوائز كل منها شنتة يد - ١١ جائزة كل
منها حبل - ٣ جوائز كل منها قصافة أظافر في
سلسلة - ٣ جوائز كل منها علبة ألوان - ١
جائزة علبة بها منديل مشغول

المجموعة الخامسة

- ٢٥ جائزة كل منها حكاية ملابس
الامبراطور
٢٤ جائزة كل منها حكاية عصفور
الجنة
٢٢ جائزة كل منها حكاية رحلة
العجائب
٤ جوائز كل منها حكاية النحلة
والدبور
١٥ جائزة كل منها سلسلة مفاتيح
١٠ جوائز كل منها مجلد سمير
٥٠ جائزة كل منها كيس به هدايا
سمير
٤٥ جائزة كل منها كيس به طوابيع

المجموعة السادسة



الجائزة السابعة : مضرب بيج بونج



الجائزة السادسة : مضرب بيج بونج



حلقة ١١ - ملخص ما نشر

كان جيش أبرهة المهزوم ، غنيمة للعرب الذين تركوه يحاول دخول مكة وهدم الكعبة . وغنم أحد الأعراب ناقه تحمل الأميرة ، بنت أخت القائد أبرهة المهزوم ، وقدمها هدية لخلف بن وهب الجمحي ، وهو من أغنى سادات قريش ، فزوجها لغلام حبشي من عبيده لاذلال الأميرة الحبشية . ثم منحه الحصرية وجعله أميناً على أمواله ، ولكن زوجها الحبشي رباح كرمها وانجب منها بلال بن رباح ، الذي كان شاباً عند ظهور الاسلام بعد ذلك وامن بالدين الجديد . فمسذبههم عدو الاسلام والمسلمين أمية بن خلف الجمحي ، ودعا صديقه أبا جهل ليشهد عذاب بلال وعدنا مع التاريخ لتتابع قصة بطل آخر من الذين كانوا مثلاً في الصبر والإيمان .







عجبا ، لم يعد في حديثك حزن
ولا يأس !! إنك تطير من السعادة
.. ماذا وجدت .. خيبرني .. ماذا
غير حالك هكذا ؟!

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ
خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۚ اقْرَأْ
وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۚ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ
ۚ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۚ كَلَّا
إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ۚ
أَنْ رَأَاهُ اسْتَفْنَى ۚ
إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ ۚ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ



يا معشر قريش
تعالوا لتشهدوا
منظراً يعجبكم .. إن
الحداد خباب بن
الأرت قد ترك ديننا
وأسلم ونحن سنحرقه
اليوم بالنار قبل
منتصف
النهار !!



أرجوك - أعد علي ما قلت فإني أحس
في قلبي بمعناه ، وإن كنت لا أستطيع
فهمه ، إن هذا ليس من عندك .. أين
سمعت به ؟ وهل أستطيع أن أسمع مثله ؟
كيف ؟ ومتى ؟

إن شئت فاصحبني إلى
الأميين ، فإنه يتلو علينا هذا القول
الذي ينزل عليه من السماء !

فألقى
العدد
القلم

وهي المرة الأخيرة ليعود إلينا سريعاً بحكاية بطل عجيب .. البطل الذي لطم وجهه أبي جبرل ...

نموذج امتحان لمادة الحساب للسهادة الابتدائية



اسم
يقدم
لأصحابه



السؤال الأول :

أوجد نتائج ما يأتي :

$$\begin{aligned} \text{أ} - & 2 - 3/25 + 2/3 = \\ \text{ب} - & 12,3 - 8,625 = \\ \text{ج} - & 3 \frac{1}{2} \times 1 \frac{2}{3} = \\ \text{د} - & 24,586 \div 3,8 = \end{aligned}$$



السؤال الثاني :

- ٢ - خريطة مرسومة بمقياس رسم ١ : ٥٠٠,٠٠٠ ، والمسافة بين بلدين على هذه الخريطة ٦,٩ سم ، أوجد المسافة الحقيقية بين البلدين بالكيلومترات
- ب - باع رجل سيارة بمبلغ ١٠٤٠ جنيه ، فكسب فيها ٤٠ % من ثمن الشراء ، أوجد ثمن شراء السيارة ؟



السؤال الثالث :

- يملك رجل ٤٠ فداناً أجراها بسعر الفدان ٢٦,٦ جنيه ، فإذا دفع صاحب الأرض ضريبة اطياف تعادل $\frac{1}{4}$ القيمة الإيجارية ، ودفع المستأجر ضريبة دفاع تعادل ١٠,٥ % من القيمة الإيجارية ، فأوجد :
- أولاً : صافي دخل صاحب الأرض
- ثانياً : مقدار ضريبة الدفاع التي دفعها المستأجر .



السؤال الرابع :

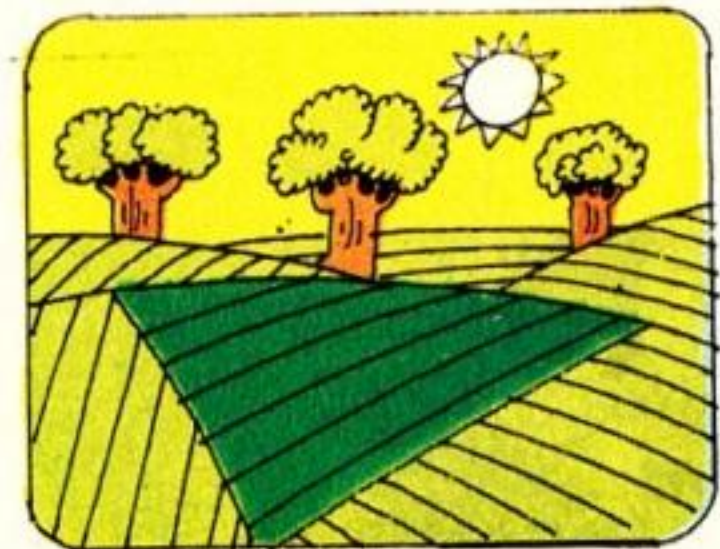
- أودع مقيم في صندوق توفير البريد مبلغ ٧٤ جنيهاً ، ٧٥٠ مليماً في يوم ١٥ أغسطس ١٩٧٠ ، أوجد رصيده في أول يولييه ١٩٧١ ، علماً بأن صندوق توفير البريد يعطي أرباحاً بسعر ٣,٥ % في السنة ، والضريبة على هذه الأرباح ٣٨,٥ %



مرحباً بالامتحانات



أهلاً بالمستقبل



نموذج امتحان لمادة المواد الاجتماعية للسهادة الابتدائية

الجغرافيا



السؤال الأول :

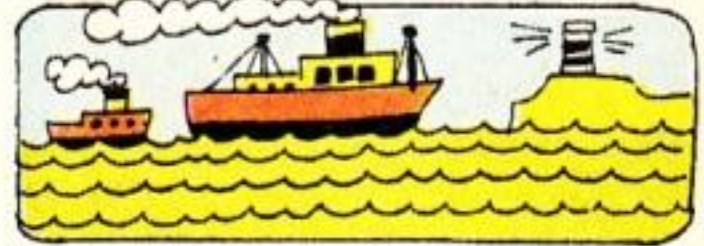
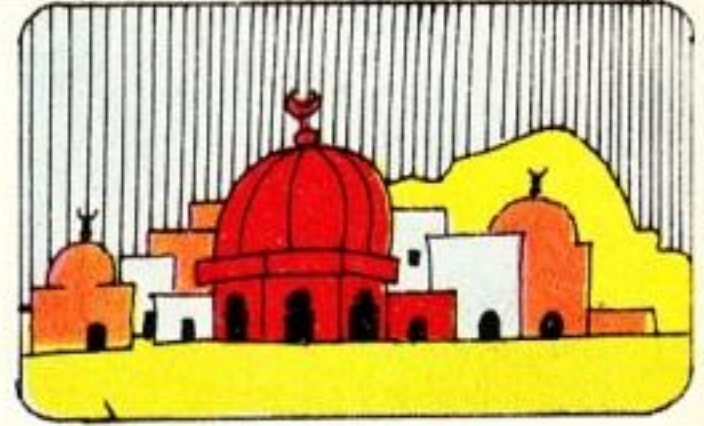
علل لما يأتي :

- ١- أهمية مدينة القدس .
- ب- كثرة الموانئ الطبيعية في لبنان .
- ج- قلة انتاج الغلات الزراعية في المملكة العربية السعودية

السؤال الثاني :

أكمل ما يأتي :

- ١- تستورد جمهوريتنا من الاتحاد السوفيتي و وعاصمته وأهم موانئه على البحر
- ب- يقع ميناء في جنوب اليمن ، ويتحكم في مدخل البحر من ناحية الجنوب .
- ج- من اهم الغلات الزراعية التي تشتهر بها اليمن والعراق وليبيا و ونيجيريا و



التاريخ



السؤال الأول :

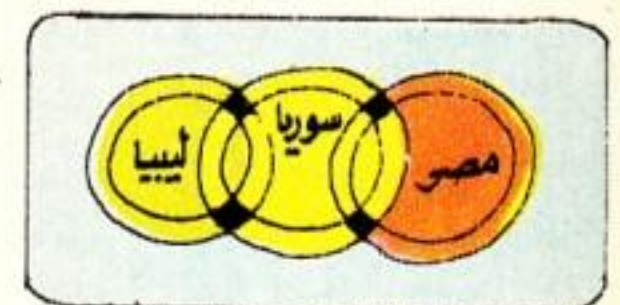
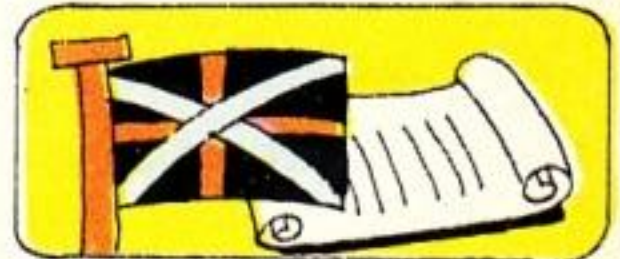
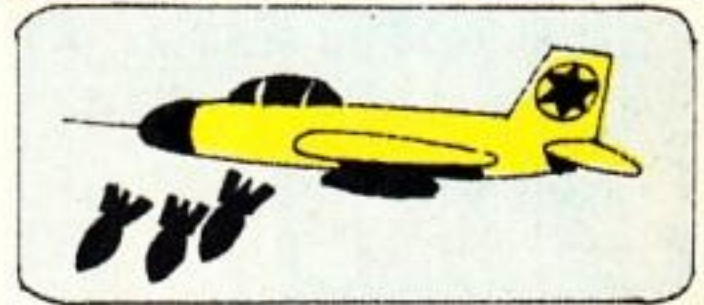
ما أسباب العدوان الصهيوني على البلاد العربية سنة ١٩٦٧م ؟

السؤال الثاني :

- ١ صدرت تصريح ٢٨ فبراير ١٩٤٢ وينص على : ١ ٢ مع احتفاظها بالأمور الآتية ١ ٢ ٣ ٤ ٥

السؤال الثالث :

تم الاتحاد بين جمهوريات مصر وسوريا وليبيا عام والغرض منه ١ ٢ ٣ ٤



نموذج الإجابة صفحة ٣١



هل تحب لبس الفانلة البيضاء؟

إذنت هذه شروط الالتحاق
بمدرسة الفن والهندسة

هل تحب أن تكون لاعباً
زملكاوياً ضمن طلبة مدرسة الفن
والهندسة ؟

إذا أردت أن تكون سبلاً
زملكاوياً تهتف له مئات الألوف .
« بهن » سوف .. فلان يعمل
أيه .. « فان مجلة » سسمير ،
بالاشتراك مع نادى الزمالك ..

يرحبان بأى ناشئ ، يجد فى نفسه
« البراعة » والمقدرة ، على أن يكون
لاعباً على مستوى اشبال الزمالك

الذين فازوا ببطولة تحت ١٤
سنة . أن مجلة « سسمير »
سوف تأخذ بيدك لتسلمك لإدارة
الزمالك .. لتدخل فى اختبار

كروى خاص ، تحت إشراف اللاعب
السابق أحمد مصطفى .. وفور
اقتناعه بك ، سوف تحظى برعاية
ممتازة ، باعتبارك هدية مجلة
سسمير لنادى الزمالك .

نحن ندعوك باسم نادى الزمالك
.. لتصبح نجماً لامعاً مثل نجم
مصر الالامع « فاروق جعفر » الذى
بدأ مثلماً ستبدأ أنت .. وجد فى
نفسه القدرة على أن يلعب ضمن
أشبال الزمالك ، كان عمره ١٢
سنة عندما ذهب الى النادى ووقف

مع مئات المتقدمين .. وبعد أن
اختبروه خضعوه على الفور
لأشبال مركز التدريب . بعدها
انتقل من هذا المركز الى فريق
تحت ١٤ سنة ، وبرزت موهبته
.. وأشارت اليه الجماهير ، ولم
تكن سنة قد وصلت الى الثامنة
عشرة . وفى كل مباراة كان

يتقدم بشكل رائع ومثير ..
فالموهبة عنده عظيمة .. ومدرّب
الزمالك ساعده على أن ينميها ،
حتى أصبح « فاروق جعفر »
أخطر وأحسن لاعب الآن فى خط
وسط الزمالك ، بعد اللاعب السابق

« سسمير قطب » .. ولذلك ،
اختاره المشرف على فريقنا
القومى ، ليلعب فى خط الوسط ،

أو كما نسميه « الهاتّ بآك » وعلى
حسب مستواى فاروق جعفر
يرتفع مستواى اللعب .. أو

ينخفض .. لكنه فى أغلب
الأحيان يكون فى مستواه المرتفع
الذى يؤكد أنه جوهرة كروية رائعة

على فكرة .. فاروق جعفر

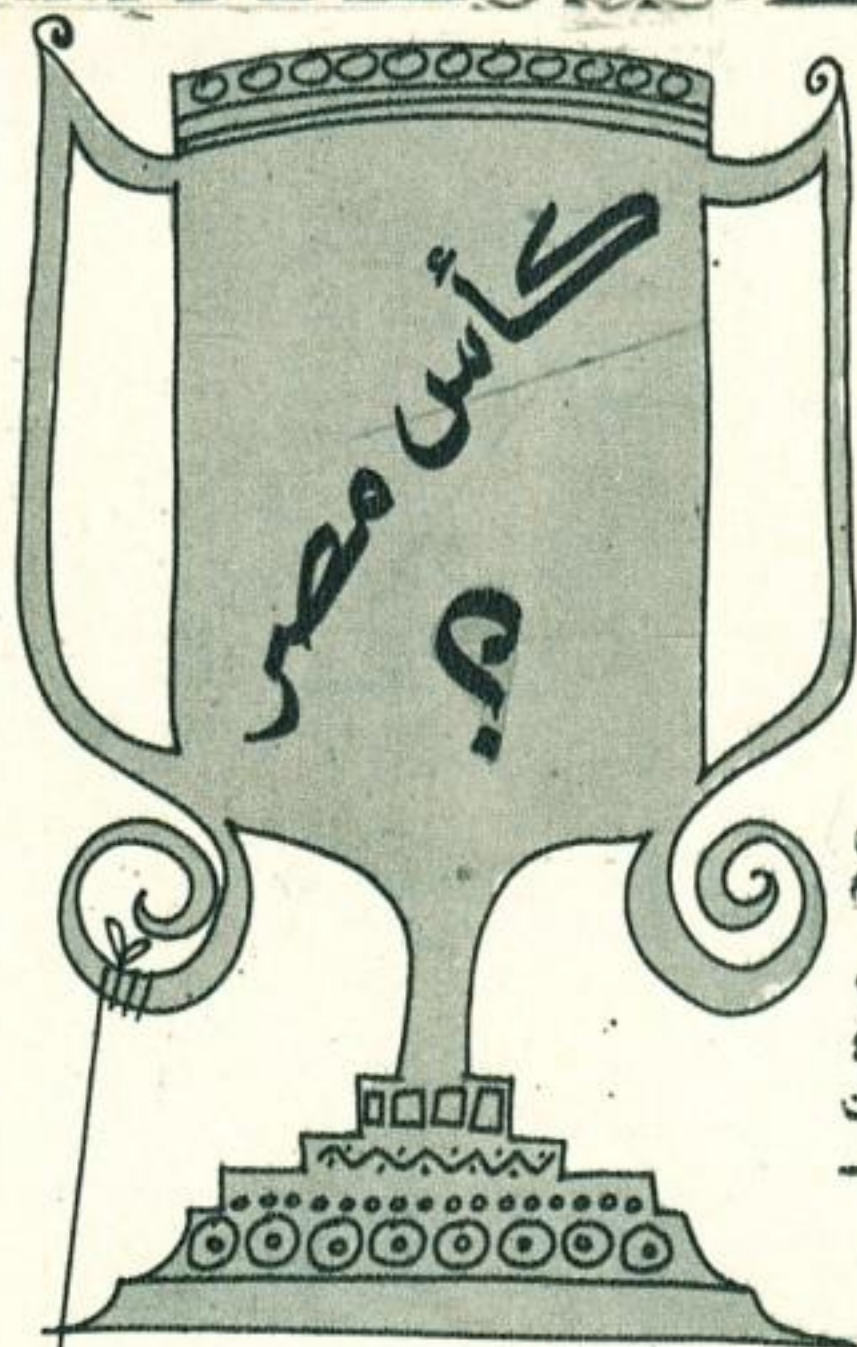
رغم أنه جوهرة لامعة ، ورغم أنه
يلعب فى الفريق القومى فهو
ما زال يلعب فى فريق الأشبال
تحت سن ٢١ سنة !

وقرأنا الذين يريدون أن يلعبوا
فى الزمالك ، والذين يريدون أن
يكونوا مثل « فاروق جعفر » تهتف
لهم الألوف .. عليهم أن يدركوا
أن الوصول الى هذا المستوى
يكلفهم الجهد المتواصل .. والتفانى

فى التدريب .. وحب الفانلة
البيضاء ذات الخططين الأحمرين
.. والذى أطلق عليها المشجعون
مدرسة الزمالك .. مدرسة الفن
والهندسة . فمرحباً بك يا صاحب

الموهبة الكروية .. لنقدمك هدية
لنادى « الزمالك » فإذا رغبت فى
الذهاب الى النادى مباشرة فسوف
يرحبون بك .. أما إذا رغبت
الحضور إلينا بمجلة سسمير فمرحباً
بك كل يوم اثنين من الساعة
الحادية عشرة صباحاً .

حذر فند من يفوز بـ



مسابقة الكأس ٠٠ أولى المسابقات الرسمية التي عرفت لها ملاعب كرة القدم المصرية ٠٠ بدأت عام ١٩٢١ - ١٩٢٢ ٠٠ وأقيمت ٤٦ مرة ٠٠ فاز بها النادي الاهلي ١٩ مرة ٠٠ والزمالك ١٢ مرة ٠٠ وتقاسمها مرتين خلال موسمي ٤٢ - ٤٣ و ٥٧ - ١٩٥٨ ٠٠ كما فاز بها الترسانة ٥ مرات - الاتحاد السكندري ٤ مرات - الاوليمبي مرتين - القرام مرة واحدة - القناة مرة واحدة ٠٠

أبو حمادة



| اسم النادي | سنة | اسم النادي | سنة |
|------------------|-----------|------------------|-----------|
| الاهلى | ٤٤ / ١٩٤٥ | الزمالك | ٢١ / ١٩٢٢ |
| الاهلى | ٤٥ / ١٩٤٦ | الترسانة | ٢٢ / ١٩٢٣ |
| الاهلى | ٤٦ / ١٩٤٧ | الاهلى | ٢٣ / ١٩٢٤ |
| الاتحاد السكندري | ٤٧ / ١٩٤٨ | الاهلى | ٢٤ / ١٩٢٥ |
| الاهلى | ٤٨ / ١٩٤٩ | الاتحاد السكندري | ٢٥ / ١٩٢٦ |
| الاهلى | ٤٩ / ١٩٥٠ | الاهلى | ٢٦ / ١٩٢٧ |
| الاهلى | ٥٠ / ١٩٥١ | الاهلى | ٢٧ / ١٩٢٨ |
| الزمالك | ٥١ / ١٩٥٢ | الترسانة | ٢٨ / ١٩٢٩ |
| الاهلى | ٥٢ / ١٩٥٣ | الاهلى | ٢٩ / ١٩٣٠ |
| الترسانة | ٥٣ / ١٩٥٤ | الاهلى | ٣٠ / ١٩٣١ |
| الزمالك | ٥٤ / ١٩٥٥ | الزمالك | ٣١ / ١٩٣٢ |
| الاهلى | ٥٥ / ١٩٥٦ | الاوليمبي | ٣٢ / ١٩٣٣ |
| الزمالك | ٥٦ / ١٩٥٧ | الاوليمبي | ٣٣ / ١٩٣٤ |
| الاهلى - الزمالك | ٥٧ / ١٩٥٨ | الزمالك | ٣٤ / ١٩٣٥ |
| الزمالك | ٥٨ / ١٩٥٩ | الاتحاد السكندري | ٣٥ / ١٩٣٦ |
| الزمالك | ٥٩ / ١٩٦٠ | الاهلى | ٣٦ / ١٩٣٧ |
| الاهلى | ٦٠ / ١٩٦١ | الزمالك | ٣٧ / ١٩٣٨ |
| الزمالك | ٦١ / ١٩٦٢ | الترام | ٣٨ / ١٩٣٩ |
| الاتحاد السكندري | ٦٢ / ١٩٦٣ | الاهلى | ٣٩ / ١٩٤٠ |
| القناة | ٦٣ / ١٩٦٤ | الزمالك | ٤٠ / ١٩٤١ |
| الترسانة | ٦٤ / ١٩٦٥ | الاهلى | ٤١ / ١٩٤٢ |
| الاهلى | ٦٥ / ١٩٦٦ | الاهلى - الزمالك | ٤٢ / ١٩٤٣ |
| الترسانة | ٦٦ / ١٩٦٧ | الزمالك | ٤٣ / ١٩٤٤ |

يا اصدقاء .. من يمنحني النتيجة صبح .. ويهرف اسم النادي الذي يفوز بكأس مصر هذا العام .. سوف نهديه كأس سمير .. اختيار الفائز بالقرعة في التخمينات الصحيحة ..





الكاراتيه

الدرس الأول

سبق ان قدمنا على صفحاتنا لعبة « الكاراتيه » باعتبارها احسن وسيلة دفاع في العالم باليد الخالية من السلاح وبالقدم .. وفي نفس الوقت تشهد القاهرة اول فيلم صيني يعرض في مصر ويحكي قصة القوة الخارقة لممارس هذه اللعبة ، وحدث عرض الفيلم اقبالا غير عادي .. ويسعد مجلتكم « سمير » - امام هذا النجاح من ناحية انتشار اللعبة بالاندية ونجاحها .. ان تقدم لقرائها - في حلقات متتابعة طريقة الدفاع بالكاراتيه ثم الهجوم ضد اى خصم مهما كانت قوته .

ممدوح أبوزيد



التمرين الثالث : الضغط على الارض والجسم مسنود ويرامى ان تكون القبضتان مضمومتان ، وتكون مقدمة اليدين الى اسفل .. « كرر التمرين خمس مرات في الشهر الاول ثم زده مرة كل شهر » .

التمرين الرابع : الشد على العقلة « كرر التمرين ست مرات خلال الشهر الاول يزداد شديت كل شهر » .



التمرين الخامس : الجرى لمسافات طويلة ومسافات قصيرة .. التدريب على الاولى يكون مرة كل اسبوع .. اما الثانية فيختصر الى النصف فتكون في كل تدريب مع محاولة اقلال زمن العدو



التمرين السادس : وهو تمرين البطن .. استلق على ظهرك ودع زميلك يثبت قدميك على الارض ثم اثن جذعك حتى تلمس جبهتك ركبتيك .. « كرر التمرين ٣٦ مرة على ان تزداد ست مرات في كل شهر » .



لكي نبدأ مع التدريب .. فسانه يلزم للمتدرب امور ثلاثة :
اولا : ملابس التدريب ، عبارة من يتطلون وجاكت ابيض ، بدون ازرار .. ثم حزام ، يلتف مرتين عسلى الوسط ، ويقف في منتصف البطن .
ثانيا : مكان التدريب . في اى ارض مستوية ، بلاطا او خشبا او ملعبا رمليا .. المهم ان تكون المساحة اقل من ٨ x ٨ امتار .
ثالثا : في كل تدريب ، لابد من تحية لمدرّبك .. وتحية لخصمك



(١) ولكي تحيي يجب ان تقف بحيث يكون الكعبان ملتصقتين والذراعان مسدودتين بجانب الجسم، والكعبان مفتوحتين وملتصقتين بالفخذين على الجنب .
(٢) يقف اللاعبون في مواجهة المدرّب بحيث يكون اقدمهم ناحية اليمين . ينادى اقدم اللاعبين .. « دي » . وهي « التحية » اليابانية .
(٣) ينحني كسبل اللاعبين قائلين باليابانية « اوسى » اي .. اهلا ويرد المدرّب : « اوسى » ان انحناءة اللاعب تكون اكبر من انحناءة المدرّب .

تمارين التتوية

قبل ان تتعلم قواعد الكاراتيه .. المهم أولا لياقتك البدنية .. ومن الضروري عمل تمارينات .. وكسبل لاعب يمارسها حتى لو وصل الى اقصى درجات المهارة في اللعبة .

التمرين الثاني : افتسح القدمين ثلاثة اصعاف الكتفين ، واثن احسدي ركبتيك الى الجنب ضاغطا عليها .. مرة ذات اليهين .. ومرة ذات اليسار .. « كرر التمرين عشر مرات في الشهر الاول ثم زده مرتين في كل شهر بعد ذلك » .



التمرين الاول : الجلوس قرفصاء واليدان متشابكتان خلف الظهر . القفز الى اعلى باقصى حد تستطيعه ثم العودة لنفس وضع القرفصاء . كرر التمرين عشر مرات في الشهر الاول ثم زده مرتين في كل شهر بعد ذلك .

عزيزتي أختي وابنتي

بشينة البيلي



حافظي على الزهور

● يفضل أن تجمعي في باقتك الزهور التي لم يكتمل تفتحها
● اغمرى ساق الزهور في ماء دافئ .. أن هذا يساعد على احتفاظها برونتها .

● قبل غمر الساق في الماء أقطعي أطرافها قطعاً مائلاً لأن هذا يجعلها تمتص ماء أكثر

● راعي تناسق الألوان فيما تختارين من زهور للباقة الواحدة .. فليس المهم كثرة الزهور .

● من الضروري تغيير ماء الإناء كل يوم ..

● لانعاش الزهور وتنظيفها رشيها بالماء من حين لآخر

هذه المجموعة من الباقات في أنية مختلفة .. لاشك أنها جميلة كلها ولكننا نقدمها لك لتقليديها بالضبط .. فقد لا يكون هذا النوع أو ذاك في متناولك . ولكن تأملها ينشط ذوقك فإذا لم تقلديها فقد تصنعين ما هو قريب منها .. أو ما هو أفضل منها .. لاحظي الانسجام بين شكل الزهرة وشكل الإناء .. وارتفاعها وارتفاعه .. ولونها ولونه ..

والى اللقاء يا زهرنى الجميلة .



نتيجة مسابقة
(عروستى)
عروسة المولد

مبروك للصديقة نبيلة محمد كامل
الفوزها « بالعروسة » .. صديقتنا
نبيلة عنوانها ٣ شمسارح حسن
رمضان - الدقى

الزهور صديقات فانتات



جوطيبى رائع
قطعة من الطوبى
اصنعي فيها فتحة
أوشنئين وارخلى
فيها الزهرة واسقيها
بيت حين وحين

جورائع وأنيق
تخلعه الزهور
وهذه بعض
الطرق الجديدة



زهرتان رقيطان
غرسيت ساق كل
واحدة في قطعة
من الإسفنج المبيلة



برطمان زجاجى عادى جداً ، لكن كمية من البلى
في القاع ، وعود زهور رقيق ، يجعله غاية في أجمال



هذا الكأس مكسور
لكنه يصلح لاستعمال
الزهور ، ما رأيك - أنيق



لا تحنارى - ضعى
الزهور بتنسيق جميل
في أى إناء ، ثم ادخليه
في هذه السلة - فكرة
جديدة ومبتكرة !



لقاء مع الأصدقاء



إجابة السؤال الرابع

المدة = سبتمبر + أكتوبر + نوفمبر
+ ديسمبر + يناير + فبراير + مارس
+ أبريل + مايو + يونيو = ١٠ شهور

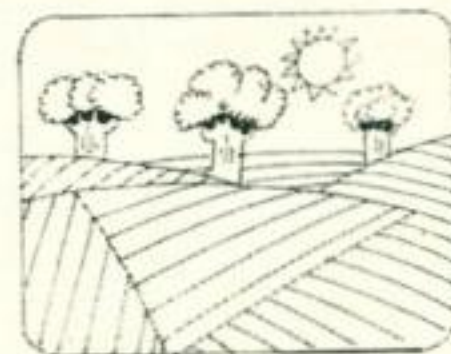
$$\frac{11 \times 35 \times 7}{14 \times 1000} = \frac{2708}{14000} = 0.1934$$

صافي الربح = $\frac{2708}{1000} = 2.708$

الرصيد = $1.30 + 76.75 = 78.05$



إجابة السؤال الثالث



إيجار الأرض = $532 \times 26.6 = 14151.2$

ضريبة الأطنان = $532 \div 76 = 7$

صافي دخل الرجل = $532 - 76 = 456$

ضريبة الدفاع = $456 \times 1.66 = 757.76$

إجابة السؤال الثاني



المسافة الحقيقية = $\frac{62 \times 500000}{1000000} = 31$ كيلومتر



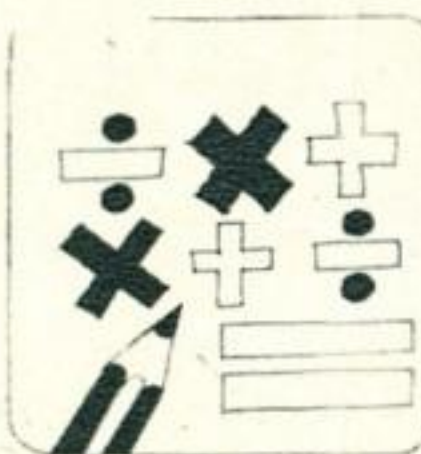
شراء مكسب بيع

| | | |
|-----|----|-----|
| 100 | 20 | 100 |
| 100 | 20 | 100 |

الشراء = $\frac{100 \times 20}{100} = 20$

سمير يقدم لأصحابه نموذج الإجابة لمادة

الحساب للشهادة الابتدائية



إجابة السؤال الأول

أ = $2\frac{1}{3} + 3\frac{1}{4} = 2\frac{4}{12} + 3\frac{3}{12} = 5\frac{7}{12}$

ب = $12,300 - 8,625 = 3,675$

ج = $1 = \frac{3 \times 14}{8 \times 4} = 1\frac{7}{8} \times 3\frac{1}{5}$

د = $38 \div 245,86 = 3,8 \div 24,586 = 0.154$

سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ق ٦١٠ القاهرة



رئيس مجلس الإدارة

فكري أباطة

نائب رئيس مجلس الإدارة

صالح جودت

رئيسة التحرير

نقيلة راشد

«مما لبني»

مديرة التحرير

بثينة البيلي

نائب مديرة التحرير

نجيبة حسين

سكرتيرة التحرير

رمسيس كامل

وهيب سبابا

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢٠ ل.س - في جمهورية مصر العربية وبلاد انحاء البريد العربي والافريقي ١٥٠ فرنك ص.س - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ ش.س. والقيمة لسند مقنعا لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج.م.ع ٢٠٠ ل.س. والسودان بحوالة بريدية - في الفصح بترحيل مصرف قابل الصرف في ج.م.ع ٢٠٠ ل.س - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - وتضاف رسوم البريد الجوي والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب.

● العدد ٨٩١ ●

٦ مايو (أيار) ١٩٧٣

التاريخ



إجابة السؤال الأول



اسباب عدوان سنة ٦٧ :

- ١ - فشل العدوان الثلاثي سنة ٥٦
 - ٢ - اهتمام مصر بقضية فلسطين
 - ٣ - تهديد اسرائيل بغزو سوريا .
- انجلترا وبنص على : ١ - الفاء الحماية

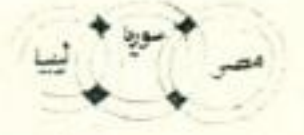
إجابة السؤال الثاني



٢ - استقلال مصر

- ١ - تأمين المواصلات البريطانية في مصر
- ٢ - حق بريطانيا في الدفاع عن مصر
- ٣ - حماية مصالح الاجانب ٤ - ادارة السودان

إجابة السؤال الثالث



- اتحاد الجمهوريات الثلاث سنة ٧١
- اهدافه : ١ - تحرير الارض المحتلة ٢ -
- مساعدة شعب فلسطين ٣ - العمل من اجل الوحدة الشاملة .

الجغرافيا



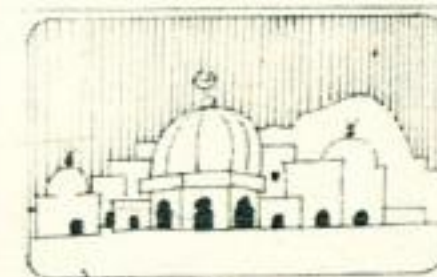
إجابة السؤال الأول



- أهمية مدينة القدس :
- ١ - يوجد بها المسجد الأقصى وكنيسة القيامة
 - ٢ - هي عاصمة فلسطين .
 - ب - بسبب كثرة تاريج الساحل
 - ج - لان معظم أراضيها صحراوية ..



إجابة السؤال الثاني



- ١ - تستورد مصر من الاتحاد السوفيتي : القمح - الاسلحة - الفراء . وتصدر : القطن وبعض المصنوعات. العاصمة موسكو . الميناء اوديسا على البحر الاحمر
- ب - ميناء عدن - البحر الاحمر
- ج - اليمن : البن - العراق : التمر - ليبيا : التبغ والزيتون . نيجيريا : المطاط - الكاكاو - زيت النخيل .

والى اللقاء
الدكتور الطم



هل تحب لبس الفانلة البيضاء ؟ انظر صفحة (٩٦)

www.arabcomics.net



thebaby pirate